

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального педагогического образования  
центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»  
Колпинского района Санкт-Петербурга

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник отдела образования  
администрации Колпинского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ И.В. Касаткина

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ИМЦ  
Колпинского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ О.В. Лощагин

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении районного Фестиваля  
детского спортивного творчества среди воспитанников  
дошкольных образовательных организаций  
Колпинского района Санкт-Петербурга  
**«Движение. Грация. Здоровье»**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного Фестиваля детского спортивного творчества «Движение. Грация. Здоровье» (далее – Фестиваль), систему оценки результатов, порядок подведения итогов и награждения лауреатов и участников Фестиваля.

1.2. Организаторами Фестиваля являются отдел образования администрации Колпинского района Санкт-Петербурга и Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Колпинского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

1.3. Фестиваль проводится среди дошкольных образовательных организаций Колпинского района Санкт-Петербурга в соответствии с планом работы отдела образования Администрации Колпинского района Санкт-Петербурга и ИМЦ на 2016-2017 учебный год.

1.4. Непосредственная организация и проведение конкурсных мероприятий возлагаются на ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга.

1.5. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на сайте ИМЦ <http://cpks-kolpino.spb.ru/>

## **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цели Фестиваля – пропаганда, поддержка и популяризация спортивного танцевального творчества детей среди воспитанников ДОО.

2.2. Задачи:

- формирование интереса к спортивному танцу и сознательного отношения к культуре движения под музыку;
- привлечение детей к систематическим занятиям ритмической гимнастикой, активному и здоровому досугу, занятиям спортом;
- предоставление педагогическим работникам возможности проявить творческие способности в составлении танцевально-ритмических композиций и продемонстрировать успешность внедрения разработок в практику взаимодействия с детьми в рамках основного и дополнительного образования.

2.4. Проведение Фестиваля обеспечивает повышение качества дошкольного образования, распространение эффективных технологий физического развития дошкольников на основе двигательной, музыкальной и других видов деятельности, способствует привитию интереса к спорту у дошкольников и их родителей.

## **3. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

3.1. Фестиваль проводится в виде командного первенства с **27.03.2017 по 30.03.2017 г.**

3.2. Место проведения Фестиваля – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга (ул. Стахановская, д.14-а).

3.3. Выступление представляет собой командное выполнение одной танцевальной композиции. Дошкольная образовательная организация может представить по одной команде в каждой номинации:

- Спортивный танец с элементами ритмической гимнастики.
- Спортивный танец с элементами художественной гимнастики.
- Спортивный танец с предметами, используемыми по прямому назначению.

#### **4. Участники Фестиваля**

4.1. К участию в Фестивале приглашаются воспитанники дошкольных образовательных организаций Колпинского района Санкт-Петербурга старшего дошкольного возраста в сопровождении и(или) педагогов.

4.2. За каждой командой закрепляется воспитатель (или специалист), который осуществляет подготовку и сопровождение команды.

4.3. Состав команды от дошкольной образовательной организации 6-10 человек (могут быть только девочки, либо только мальчики или смешанный состав).

4.4. Команда должна иметь название, девиз, эмблему, единую форму одежды.

4.5. Все члены команды должны иметь допуск от врача дошкольной образовательной организации.

4.6. Участие в фестивале оформляется заявкой, подписанной руководителем ДОО.

4.7. Заявку необходимо подать в **сроки с 20.03.2017 по 21.03.2017** года включительно, на электронный адрес: **[kolpinodou2@vandex.ru](mailto:kolpinodou2@vandex.ru)** для Семеновой Е.В. (Приложение №1). Заявки, поданные после указанных сроков, не принимаются и не рассматриваются.

#### **5. Порядок выступления на Фестивале**

5.1. Для исполнения композиции команды распределяются в соответствии с номером по программе, составленной организаторами соревнований. Каждая команда должна иметь название танца.

5.2. Длительность выступления не более 3 минут. Музыка записывается на диск, диск должен быть подписан (№ ДОУ, название танца и музыки).

5.3. Допускается использование предметов: ленты, мячи, скакалки, гимнастические палки, обручи, кегли. Танцевальная композиция должна нести спортивную направленность, иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться слитно, без неоправданных пауз.

5.4. В день соревнований главному судье предоставляется заявка, заверенная врачом и заведующей ГБДОУ (Ф.И.О. врача ставится напротив фамилии каждого участника и заверяется его печатью, вся заявка утверждается печатью ДОО и подписью заведующей).

#### **5.5. Требования к внешнему виду:**

5.5.1. Внешний вид участников – опрятный, спортивный. Все участники должны быть одеты в костюмы и обувь, не создающую затруднений при выполнении композиции, соответствующую виду деятельности и требованиям техники безопасности.

5.5.2. Допускаются в костюме: спортивные купальники, лосины, велосипедки, топы, спортивные облегающие брюки, шорты, короткие юбочки; обувь – спортивные или балетные тапочки, чешки.

5.5.3. На участницах не должно быть украшений, создающих травмоопасность. Длинные волосы должны быть убраны в прическу.

5.5.4. Нарушение требований к внешнему виду является основанием для снижения баллов.

### **6. Руководство и методическое обеспечение Фестиваля**

6.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (Приложение №2).

6.2. Полномочия Оргкомитета:

- формирование состава жюри Фестиваля;
- объявление об условиях, порядке, времени и месте проведения Фестиваля;
- доведение до сведения руководителей ДОУ и их заместителей, публикация на сайте ИМЦ;
- анализ, обобщение и публикация итогов Фестиваля.

6.3. Для определения победителей Фестиваля Организационный комитет создает жюри в составе 7 человек (см. Приложение № 2). В состав жюри входят специалисты органов управления образованием, методисты ИМЦ, педагогические и руководящие работники образовательных организаций.

6.4. Каждый член жюри заполняет и подписывает протокол (оценочную ведомость) (Приложение №3).

### **7. Критерии оценки**

7.1. Выступление команд оценивается каждым членом жюри по пятибалльной системе по следующим критериям:

- Соответствие содержания спортивно-танцевальной композиции возрастным требованиям.
- Презентация (внешний вид, выход и уход команды, качество художественного оформления действия).
- Оригинальность замысла и его воплощения.

- Выразительность и эмоциональность в исполнении номера.
- Техничность и качество исполнения танца.
- Спортивная направленность.
- Чистота звукозаписи.

7.2. Каждый судья может поставить команде штрафные баллы за следующие недочеты (максимум 3 балла за каждый):

- Несоблюдение техники безопасности.
- Выступление команды выходит за рамки времени.
- Музыкальное сопровождение не соответствует возрасту детей.
- Показ руководителя в выступлениях команды, в т.ч. из зала.

7.3. Каждый судья может поставить команде дополнительный балл за:

- Оригинальность балетмейстерского решения.
- Находчивость.
- Эмоциональность исполнения.
- Сложные элементы танца.

Все баллы, поставленные судьями, заносятся в таблицу и суммируются.

## **8. Подведение итогов конкурса и награждение**

8.1. По итогам соревнований определяются лауреаты 1, 2, 3 степени по наибольшему количеству полученных командой баллов и награждаются дипломами:

– участники Фестиваля, набравшие 35-30 баллов в каждой номинации, награждаются дипломами Фестиваля 1 степени;

– участники, набравшие 29-20 баллов, награждаются дипломами Фестиваля 2 степени;

– участники, набравшие 19-15 баллов, награждаются дипломами Фестиваля 3 степени;

– участники Фестиваля, получившие ниже 15 баллов, отмечаются дипломами за участие.

8.2. Итоги конкурса – результаты и фото победителей будут доведены до администрации дошкольных образовательных организаций и размещены на сайте ИМЦ.

