

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №17 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад №17
Колпинского района СПб
Протокол от № 1 от 27.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 97-А от 27.08.2026 г.
Заведующий ГБДОУ детский сад №17
Колпинского района СПб
_____ /Е.В. Радченко

ЗАВЕРЕНО ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №17 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Капелька»

Срок освоения: 76 учебных дней

Возраст обучающихся: 2-3 года

Разработчик:
Жигула Юлия Геннадьевна
Педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: социально-педагогическая

Адресат программы: программа предназначена для детей от 2 до 3 лет

Актуальность программы

Возраст 2—3 года — важный период в развитии ребенка. так как в это время закладываются основы будущей связной речи.

Речь не возникает сама по себе, а формируется в процессе существования ребенка в социальной среде. Она развивается в результате его общения со взрослым, другими детьми. подражание речи взрослых — основополагающее в этом процессе. Общение стимулирует речевую активность.

Овладение речью — сложный процесс, и его развитие происходит, когда головной мозг, слух. артикуляционный аппарат ребенка достигают определенного уровня.

Поэтому основная задача программы — формирование произносительной стороны речи. накопление словаря и развитие общей и мелкой моторики. Помимо этого, осуществляется работа над становлением грамматически правильной и связной речи.

В этом возрасте имеются все предпосылки для успешного овладения звуковой стороной речи, следовательно, речь ребенка надо начинать развивать как можно раньше, но с учетом возрастных особенностей.

Данная программа разработана на основе программы Е.В.Колесниковой «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» таким образом, чтобы соответствовать запросам родителей и детей:

- создаются условия для развития артикуляционного аппарата, воспроизведения по подражанию звукоподражательных слов, обогащения словаря, развития моторики и т. д.;
- компенсируется дефицит речевого общения
- внимание ребенка целенаправленно фиксируется на звукоподражаниях, словах, движениях и т. д.;
- формируется умение слушать и слышать взрослого, повторять за ним звуки, слова, движения
- дети не только овладевают знаниями, умениями, навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у них развивается артикуляционный аппарат, обогащается словарь, совершенствуются психологические новообразования: внимание, память, мышление, воображение, речь

Кроме того, программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Художественная литература». В этой связи используются стихотворения потешки по лексическим разделам;
2. «Музыкальное развитие». На занятиях кружка дети поют песенки, знакомятся с просодической и вокальной стороной речи и др.
3. «Физическое развитие». Уделяется внимание двигательной активности детей в ситуации игры, умению согласовывать движения с текстом стихотворения, развитию общей и мелкой моторики (движения кистей рук).

Уровень освоения: общекультурный

Объём освоения: 72 академических часов.

Срок освоения: 72 учебных дня

Цель: Комплексное воздействие на речевое развитие детей

Задачи:

Обучающие:

- Обогащать и активизировать словарь детей в процессе ознакомления с окружающим в разных видах деятельности
- Учить понимать речь взрослых, отвечать на вопросы кто это? что это? и т. д.
- Учить слушать небольшие сказки, стихотворения, плешки. Учить повторять знакомые стихотворения, строчки из них.
- Учить отвечать на вопросы по сюжетной картинке несложными фразами (Аня и Ваня кормят птиц. Птички летают. И т. д.).
- Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже (красный мяч, красные мячи и т. д.).
- Учить употреблять новые слова в разных падежах (котенок, котенку, котенка и т. д.)
- Учить договаривать отдельные слова, фразы при слушании знакомых произведений
- Упражнять в умении согласовывать слова стихотворения и действия.
- Стимулировать самостоятельную и двигательную активность в ситуации игры

Развивающие:

- Развивать умение согласовывать движения с текстом стихотворения.
- Способствовать развитию общей и мелкой моторики (движения кистей рук).
- Способствовать развитию артикуляционного, голосового, слухового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Развивать способность отчетливо произносить гласные, согласные
- Развивать способность воспроизводить по подражанию звукоподражательные слова (ку-ку. мяу, ква-ква и др.).
- Развивать пассивный словарь. Находить в ближайшем окружении предметы по словесному заданию взрослого

Воспитательные:

- Воспитывать желание слушать и эмоционально воспринимать художественные произведения разных жанров (плешки. стихи. сказки).
- Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский

Форма обучения: очная

Условия приёма на обучение: осуществляется приём детей от 2-3 лет без ограничений по состоянию здоровья и уровню знаний и навыков.

Формы организации занятий: подгрупповая

Формы проведения занятий: комплексные

Особенности организации образовательного процесса: Занятия организуются в виде совместной деятельности ребёнка и педагога для компенсации дефицита речевого общения; развития артикуляционного аппарата, воспроизведения по подражанию звукоподражательных

слов, обогащения словаря детей и развития мелкой моторики. Во время совместной деятельности педагог целенаправленно фиксирует внимание ребёнка на звукоподражаниях, словах, движениях. Формируется умение слушать и слышать взрослого. Занятия включают в себя и самостоятельную деятельность детей.

Кадровое обеспечение: программа реализуется педагогом дополнительного образования без привлечения иных специалистов.

Материально-техническое оснащение программы:

- Стол детский
- Стулья детские
- Магнитно-меловая доска
- Ноутбук

Планируемые результаты:

Предметные:

Воспитанник:

Развитие звуковой культуры речи

- Умеет правильно произносить гласные А,О,У,Ы,И и согласные М,П,Б,К,Г

Обогащение словаря

- Умеет использовать в речи существительные, прилагательные, наречия, глаголы

Формирование грамматического строя речи

- Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе
- Умеет употреблять существительные с предлогами

Знакомство с детской литературой

- Умеет узнавать героев сказки
- Умеет повторять отдельные слова, строки из сказки

Понимание на слух стихотворных текстов

- Умеет внимательно слушать короткие потешки, стихи
- Умеет отвечать на вопросы по содержанию
- Умеет читать стихи и потешки наизусть

Метапредметные:

Воспитанник:

Сенсорное развитие

- Знает и называет основные цвета, пользуется этими словами в различных ситуациях
- Различает и называет геометрические фигуры- круг и квадрат
- Различает предметы по величине; правильно пользоваться словами «большой», «маленький»

Формирование первичных представлений о предметах окружающего мира

- Узнаёт и называет овощи и фрукты
- Умеет называть домашних животных; выделяет и называет их характерные особенности; воспроизводит звуки, издаваемые ими
- Умеет называть диких животных; выделяет и называет их характерные особенности; называет детёнышей животных
- Умеет узнавать и называть птиц, прилетающих на площадку; знать особенности их поведения и строения

Реализация самостоятельной творческой деятельности. Рисование

- Умеет проводить прямые и замкнутые линии
- Умеет передавать образы

- Умеет украшать мазками силуэты предметов

Развитие физических качеств

- Умеет управлять своими руками и пальцами

- Владеет основными движениями

Личностные:

Воспитанник:

- Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом

- Обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	0,5	1.5	Педагогическая диагностика
2	Развитие общей и мелкой моторики (движения кистей рук)	24	6	18	Педагогическое наблюдение, прослушивание чтения ребёнком стихотворения, дидактическая игра
3	Развитие звуковой культуры речи	44	11	33	Педагогическое наблюдение, прослушивание чтения ребёнком стихотворения, дидактическая игра
4	Итоговое занятие	2	0.5	1.5	Педагогическая диагностика
Итого		72	18	54	

Содержание программы

1 Вводное занятие

Теория: педагогическая диагностика

Практика:

Дидактические упражнения: «Повтори за мной» (звукоподражание), «Делай как я»

Дидактическая игра: «Закрой цветные окошки», «Найди и покажи»

Рисование: «Нарисуй капельки» (рисование фломастером), «Проведи дорожку» (рисование карандашом)

2 Развитие общей и мелкой моторики (движения кистей рук):

Теория:

Рассматривание иллюстраций: «Пастушок», «Сова», «Цветы», «Паровозик»

Рассказывание и чтение детям: Потешки «По ровненькой дорожке», «Птички», «Ножки», «Пальчики», «Цветы», «Здравствуй, пальчик», «Кто проснулся?», «Репка»; Стихотворение А.Барто «Села птичка на окошко»

Практика:

Пальчиковые игры: «Пальчики», «Цветы», «Катится колючий ёжик» (с), «Прятки», «Повстречались», «Здравствуй, пальчик»

Игры на звукоподражание: «Пастушок», «Ножки», «Повстречались»,

Игра: «Большие и маленькие ножки», «По ровненькой дорожке», «Птички», «Сова», «Ножки», «Шарик», «Кто проснулся?», «Репка»

Игры на Балансире: Блок «Тело»: статические позы без пересечения средней линии тела.

Упражнения с открытыми глазами.

Дидактическая игра: «Паровозик», «Большой и маленький»,

Рисование карандашом: «Лучики»

3 Развитие звуковой культуры речи:

Теория:

Рассматривание иллюстраций: «На приёме у врача», «Волк с волчонком», «Корова с телёнком», «Коза с козлёнком», «Кошка с котёнком», «Собака со щенком», «Гусь с гусятами», «Лошадь с жеребёнком», «Овца с ягнёнком», «Курица с цыплятами», «В лесу», «Утка с утятами», «Свинья с поросёнком», «Петух», «В парке», «Белка с бельчонком», «Лиса с лисёнком», «Медведь с медвежонком», «Заяц с зайчонком»

Рассказывание и чтение детям: Стихотворения: Т.Волгиной «Загудел паровоз», «Вышла курочка гулять», «Я козочка, Ме-ме», М.Клоковой «Белые гуси», «У леса на опушке», «Воробей у берёзы», Т.Шарыгиной «У меня есть пятачок», «Хожу в пушистой шубе», Е.Александровой «Под кустом играют в прятки», М.Дружининой «Сел медведь на брёвнышко»; Потешки: «Ты коровушка ступай», «Киска, киска, киска, брысь...», «Баю-бай», «Цок-цок-цок», «Рыжая овечка», «Курочка моя», «Шла уточка бережочком», «Петушок, петушок»

Практика:

Пальчиковые игры: «Пальцы- братья», «Ну-ка, братцы за работу», «Пальчики в лесу», «Медведи», «Семья», «По грибы»

Игровые упражнения: «Скажи: А-А-А», «Паровоз», «Обведи пальчиком по контуру», «Воет волк», «Покажи и назови», «Скажи громко и тихо», «Кто как кричит?», «Петушок»,

Разучивание: : Стихотворения: Т.Волгиной «Загудел паровоз», «Вышла курочка гулять», «Я козочка, Ме-ме», М.Клоковой «Белые гуси», «У леса на опушке», «Воробей у берёзы», Т.Шарыгиной «У меня есть пяточок», «Хожу в пушистой шубе», Е.Александровой «Под кустом играют в прятки», М.Дружининой «Сел медведь на брёвнышко»; Потешки: «Ты коровушка ступай», «Киска, киска, киска, брысь...», «Баю-бай», «Цок-цок-цок», «Рыжая овечка», «Курочка моя», «Шла уточка бережочком», «Петушок, петушок»

Дидактическая игра: «Мама и малыш», «Узнай по описанию», «Кто, где живёт?» (дикие и домашние животные)

Рисование карандашом: «Нарисуй дорожку», «Травка для козы и козлёнка», «Травка для лошади», «Зёрнышки для цыплят», «Большие зёрнышки для петушка»

Рисование пальчиком: «Зёрнышки для птиц»

Игры на Балансире: Блок «Тело»: статические позы без пересечения средней линии тела. Упражнения с открытыми и закрытыми глазами.

4 Итоговое занятие:

Теория: педагогическая диагностика

Практика:

Дидактические упражнения: «Повтори за мной» (звукоподражание), «Делай как я»

Дидактическая игра: «Закрой цветные окошки», «Найди и покажи»

Рисование: «Нарисуй капельки» (рисование фломастером), «Проведи дорожку» (рисование карандашом)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения, используемые при реализации программы:

- **Игры-драматизации.** Это вид игр, в которых дети изображают животных, содержание потешек и стихов
- **Дидактические игры,** в которых полезная для детей информация подаётся вневязчивой, наглядной и интересной для детей форме.
- **Ролевые игры,** как основной вид игры ребёнка.
- **Рассматривание иллюстраций-** позволяют обогатить представления детей доступными его восприятию наглядными образами, расширить активный словарь, научить видеть, показывать и называть детали изображенного предмета.
- **Дидактические упражнения.** Они разнообразны и предполагают употребление слов, относящихся к разным частям речи.

Технологии, используемые при реализации программы:

- Хэппенинг-в раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга как рисование пальчиками., кулачком.
- Куклотерапия- роль куклы заключается в диалоге, в котором происходит замена реального контакта с человеком на опосредованный контакт через куклу.
- Игровые технологии. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности (игра дидактические, развивающие, познавательные)
- Технологии театральной деятельности, направленные на развитие фантазии, эмпатии, создание соответствующего эмоционального настроения, раскрепощение ребёнка.
- Здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение, укрепление и развитие эмоционального и физического здоровья посредством музыкально-ритмических движений, рисования.

Дидактические средства и ЭОР:

- иллюстративный материал
- набор дидактических игрушек (дикие животные, домашние животные, птицы)
- набор игрушек (семья)
- различные виды театра (пальчиковый, бибабо)
- дидактические игры
- листы для рисования
- фломастеры
- краски (гуашь)
- карандаши цветные
- мел

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам: иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет. - Москва: Просвещение, 2021

2. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». - Москва: Просвещение, 2021
3. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет: учебно-методическое пособие к литературному материалу «От звукоподражания к словам».- Москва: Просвещение, 2021
4. Колесникова Е.В. развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет, - Москва: Просвещение, 2021.
5. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: Домашняя тетрадь. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
6. Гербова В.В., Максимова А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет.сада.- Москва: Просвещение, 1986.

Список рекомендуемой литературы для детей и родителей:

1. Колесникова Е.В. Лицей для малышей 2-3 лет. Тесты для детей 3 лет. - Москва: Просвещение, 2021
2. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет: потешки, прибаутки, стихи, загадки, сказки. Учебно-наглядное пособие. – Москва: Просвещение, 2021

Интернет-ресурсы:

<https://stotysyhc.ru/> - «Сто тысяч почему» Сайт о развитии и воспитании детей. Полезные советы для родителей

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

Текущий контроль- проводится после прохождения каждой темы в форме педагогического наблюдения, выполнения специальных игр и упражнений, прослушивания чтения стихов детьми.

Итоговый контроль- проводится в конце года обучения и включает в себя практические задания

Результативность реализации программы заносится в карту оценки.

Критерии освоения учебного материала

Форма проведения: выполнение практических заданий

Мониторинг образовательных результатов

Показатель	Сформирован (2 балла)	Сформирован частично (1 балл)	Не сформирован (0 баллов)
Предметные результаты			
Развитие звуковой культуры речи	Умеет правильно произносить гласные А,О,У,Ы,И и согласные М,П,Б,К,Г	Умеет правильно произносить гласные А,О,У,Ы,И, согласные М,П,Б,К,Г сформированы частично	Полиморфное нарушение речи
Обогащение словаря	Умеет использовать в речи существительные, прилагательные, наречия, глаголы	Использовать в речи, в основном, существительные, глаголы	Связной речи нет
Формирование грамматического строя речи	Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе Умеет употреблять существительные с предлогами	Речь аграмматична	Связной речи нет
Знакомство с детской литературой	Умеет узнавать героев сказки , умеет повторять отдельные слова, строки из сказки	Требуются наводящие и уточняющие вопросы	Путает героев сказок, повторяет отдельные слова
Понимание на слух	Умеет внимательно слушать короткие потешки, стихи, умеет	Требуются дополнительные средства для	Внимание неустойчивое, стихи

стихотворных текстов	отвечать на вопросы по содержанию, умеет читать стихи и потешки наизусть	удержания внимания во время слушания потешек и стихов, стихи и потешки запоминает с трудом	и потешки не запоминает
Метапредметные результаты			
Сенсорное развитие	Знает и называет основные цвета, пользуется этими словами в различных ситуациях, различает и называет геометрические фигуры- круг и квадрат, различает предметы по величине; правильно пользоваться словами «большой», «маленький»	Знает и называет, но не использует в различных ситуациях	Знает, но не называет
Формирование первичных представлений о предметах окружающего мира	Умеет называть домашних животных; выделяет и называет их характерные особенности; воспроизводит звуки, издаваемые ими, умеет называть диких животных; выделяет и называет их характерные особенности; называет детёнышей животных, умеет узнавать и называть птиц, прилетающих на площадку; знать особенности их поведения и строения	Требуются наводящие и уточняющие вопросы	Показывает, но не называет
Реализация самостоятельной творческой деятельности. Рисование	Умеет проводить прямые и замкнутые линии, умеет передавать образы, умеет украшать мазками силуэты предметов	Нуждается в помощи взрослого при рисовании прямых и замкнутых линий, передаче образов, украшении мазками силуэты предметов	Не проявляет интерес к рисованию

Развитие физических качеств	Умеет управлять своими руками и пальцами, владеет основными движениями	Может допускать ошибки при выполнении упражнений	Координация движений нарушена
Личностные результаты			
Способность придерживаться правил и социальных норм	Обладает качествами: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	Доброжелательность и отзывчивость проявляется в зависимости от настроения	Доброжелательность и отзывчивость проявляет редко
Характер отношений в коллективе	Проявляет интерес к сверстникам; играет рядом	При поддержке взрослого наблюдает за действиями сверстников, играет рядом	Наблюдает за действиями сверстников, но играет со взрослыми

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы 20__/20__

учебный год

Дата: _____

ДОП: «Капелька»

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Предметные результаты (маx -10 б)					Метапредметные результаты(маx-8 б)				Личностные результаты (маx-4б)	
		Развитие звуковой культуры речи	Обогащение словаря	Формирование грамматического строя речи	Знакомство с детской литературой	Понимание на слух стихотворных текстов	Сенсорное развитие	Формирование первичных представлений о предметах окружающего мира	Реализация самостоятельной творческой деятельности. Рисование	Развитие физических качеств	Способность придерживаться правил и социальных норм	Характер отношений в коллективе
1												
2												
3												
4												

Критерии уровня обучаемости по сумме баллов:

От 17 до 22 баллов- высокий уровень

От 11 до 16 баллов- средний уровень

До 10 баллов- низкий уровень

Педагог дополнительного образования: _____

ПРОТОКОЛ

Результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы 20__/20__ учебный год

Название ДОП: «Капелька»

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____

Форма проведения: практические задания

Критерии оценки результатов: баллы

Результаты итогового контроля

№ п/п	Ф.И.ребёнка	Содержание	Уровень обученности
1			
2			
3			
4			

Критерии уровня обучаемости по сумме баллов:

От 17 до 22 баллов- высокий уровень

От 11 до 16 баллов- средний уровень

До 10 баллов- низкий уровень

По результатам итогового контроля _____ (____%) обучающихся окончили обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Капелька»

Педагог дополнительного образования: _____