

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 17 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад №17
Колпинского района СПб
Протокол от № 1 от 27.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 97-А от 27.08.2026 г.
Заведующий ГБДОУ детский сад №17
Колпинского района СПб
_____/Е.В. Радченко

ЗАВЕРЕНО ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №17 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Пластинка - пушинка»

Срок освоения: 36 учебных дней

Возраст обучающихся: 2–3 года

Разработчик:
Васильева Екатерина Валентиновна
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы – художественная.

Адресат программы: дети раннего дошкольного возраста (2–3 года).

Актуальность программы: в возрасте 2–3 лет у детей происходит активное развитие мелкой моторики и сенсорного восприятия. Воздушный пластилин — идеальный материал для этого периода: он легкий, мягкий, не липнет к рукам и одежде, имеет яркие цвета и безопасен при случайном проглатывании микроскопических частиц. Программа направлена на удовлетворение потребности ребенка в тактильных ощущениях и первичном творческом самовыражении.

Уровень освоения: общекультурный.

Объём и срок освоения: объем программы составляет 36 академических часов, срок освоения – 36 учебных дней. Продолжительность одного занятия строго регламентирована психофизиологией возраста: 10 минут. Занятия проводятся 1 раз в день.

Цель программы: формирование интереса к художественной деятельности через знакомство со свойствами воздушного пластилина и освоение простейших приемов лепки.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить со свойствами материала (мягкий, легкий, теплый, цветной);
- научить базовым действиям: отрывать кусочки, скатывать шарик между ладонями, сплющивать;
- сформировать навык прикрепления деталей к основе (бумажному картону или дощечке).

Развивающие:

- развитие мелкой моторики кистей рук и пальцев;
- стимуляция речевой активности (называние цветов, предметов, действий «дави», «катай»);
- развитие зрительно-моторной координации.

Воспитательные:

- воспитание усидчивости и концентрации внимания (с учетом возрастных норм);
- формирование аккуратности (уборка рабочего места вместе с педагогом);
- создание ситуации успеха и положительного эмоционального отклика от творчества.

Организационно-педагогические условия реализации:

Форма обучения: очная.

Условия приема: осуществляется прием детей 2–3 лет.

Работа ведется исключительно индивидуально или в мини-группах по 2–4 человека.

Формы проведения занятий: игровая, предметно-практическая, экспериментирование.

Материально-техническое оснащение:

- столы и стулья, соответствующие росту детей;
- доски для лепки (по количеству детей);
- воздушный пластилин ярких базовых цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый);
- плотный цветной картон (для создания фона-аппликации);
- влажные салфетки;
- пластиковые мисочки для сортировки кусочков;
- муляжи овощей/фигурки животных для наглядности.

Планируемые результаты:

Предметные

- сформированы базовые сенсорные представления о воздушном пластилине.
- знает названия основных цветов;
- умеет отрывать кусочки и катать шарик; соединяет две детали.
- соблюдает элементарные правила безопасности при работе с материалом.

Метапредметные:

- понимает простые двухступенчатые инструкции («возьми красный и сделай шарик»).
- способен удерживать зрительную и двигательную концентрацию на одном предмете или действии в течение всего цикла активности
- выполняет одноступенчатую речевую инструкцию взрослого, соотнося ее с конкретным предметом.
- устанавливает ассоциативную связь между продуктом своего труда и реальным объектом.

Личностные

- по окончании работы выполняет простое поручение «брось» — отправляет использованный кусок пластилина в контейнер по просьбе педагога.
- осваивает гигиенический минимум: охотно подает ладошки, чтобы взрослый вытер их влажной салфеткой, и знает, что грязными руками нельзя трогать одежду или лицо.
- бережно относится к рабочему месту: перестает стучать доской для лепки по столу, старается класть инструменты на место.
- проявляет интерес к совместной деятельности;
- испытывает радость от результата.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Знакомство с мягким комочком.	1	0,1	0,9	Выполнение задания, педагогическое наблюдение
2	Шарики.	14	1	13	Выполнение задания, педагогическое наблюдение
3	Блинчики и лепешки.	13	1	12	Выполнение задания, педагогическое наблюдение
4	Пластилинография	2	0,1	1,9	Выполнение задания, педагогическое наблюдение
5	Цилиндр, колбаски	5	0,2	4,8	Выполнение задания, педагогическое наблюдение
11	Итоговое занятие. «Пластинки-пушинки»	1	0	1	Выставка работ
Итого:		36	2,4	33,6	

Рабочая программа (Содержание):

	Тема занятия	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное: «Пластинка-пушинка»	Сенсорный мешочек. Достаем пластилин: «Легкий, как пушинка! Теплый». Потешка про комочек. Знакомство с цветами.	Свободное мятье. Рвать на кусочки двумя руками, снова соединять. Спрятать маленький шарик в ладошке.	Наблюдение за эмоциональной реакцией и готовностью тактильного контакта.
2	Арбуз с косточками	Рассматривание картинки арбуза. Словарь: «зеленый», «красный», «черный», «круглый». Имитация поедания арбуза.	Раскатывание большого красного шара, сплющивание его в диск. Украшение черными мелкими точками-косточками (надавливание пальчиком).	Выполнение задания по образцу. Фиксация: попадание черных точек на красную поверхность.
3	Зёрнышки для курицы	Игрушка-курочка. «Ко-ко-ко, хочу кушать!» Показ щепотки (три пальца). Пальчиковая игра «Курочка клюет».	Отщипывание мелких желтых кусочков тремя пальцами от большого куска и складывание их перед игрушечной курицей в кучку.	Наблюдение. Фиксация: сформирован ли щипковый захват.
4	Падают листья	Рассматривание осенних листьев. Дыхательная гимнастика «дуем на листочки». Называние цветов: желтый, красный.	Пластилинография: небольшие кусочки желтого и красного цвета пальчиком по синему картону (фон неба), имитируя падающие листья.	Наблюдение. Фиксация: направление движений сверху вниз.
5	Нарядный мухомор	Картинка гриба. Беседа: «Шляпка красная, красивая, но трогать нельзя». Показ белой точки.	Основа: белый плоский цилиндр (ножка) и красная лепешка (шляпка), соединенные педагогом. Ребенок только нажимает пальчиком, делая белые точки.	Выполнение практического элемента. Фиксация: ритмичность нажатий.

6	Собираем урожай. Яблочки	Муляжи фруктов. «Круглое, гладкое». Катаем настоящее яблоко по столу.	Скатывание 2–3 красных или зеленых шариков самостоятельно. Складывание их в корзинку (нарисованную или игрушечную).	Выполнение задания. Фиксация: наличие округлой формы без трещин.
7–8	Бусы для мамы (2 часа)	Рассматривание настоящих бус. Обсуждение: «Для кого? Для мамы». Цветотерапия (выбор любимого цвета).	скатывание множества одинаковых маленьких шариков одного цвета прикрепить готовые шарики вплотную друг к другу на длинную полосу картона («ниточку»).	Оценка усидчивости (монотонная работа). Фиксация: плотность прилегания шариков друг к другу.
9	Перекладыны для лестницы	Строительная игра. «Мишка хочет лезть высоко». Понятие «длинная палочка». Прямые движения ладонями.	Раскатывание длинной ровной колбаски. Педагог режет ее стекой на равные части, ребенок укладывает их поперек двух опор-столбиков из картона.	Наблюдение. Фиксация: умение совершать прямые возвратно-поступательные движения ладонью.
10	Железная дорога	Игрушечный поезд. Гудок «Ту-ту!». Рельсы длинные, шпалы короткие.	Раскатывание одной очень длинной синей/серой колбаски (рельс). Укладка ее на картон по прямой линии.	Выполнение задания. Фиксация: способность удержать длинную форму, не разломав ее.
11	Змейка	Игрушка-змея. Звук «Ш-ш-ш». Змея ползет волной (извилистая линия).	Раскатывание средней колбаски. Самостоятельное выкладывание ее зигзагом или полукругом на плоскости стола/картона.	Наблюдение. Фиксация: изменение направления движения рук при изгибании колбаски.
12	Полоски для зебры	Картинка зебры. Контраст черного и белого. Понятие «полоска».	На готовый силуэт лошади (белый): прилепливание тонких черных колбасок сверху вниз на туловище.	Наблюдение. Фиксация: соблюдение направления полос (параллельно).
13	Снежинка	Рассматривание узора.	Раскатывание 4–6 очень тонких белых	Выполнение конструкции.

		Симметрия (для педагога, ребенку — просто лучи). Тонкие линии.	жгутиков. Педагог ставит точку в центре, ребенок кладет лучики крест-накрест.	Фиксация: соединение лучей в одной центральной точке.
14	Снеговик	Чтение стихов о снеге. Три шара: большой, средний, маленький.	Ребенок катает три шара разного размера (с помощью педагога). Педагог соединяет их вертикально. Ребенок делает глазки (сплющивание) и нос-морковку (защип).	Выполнение объемной композиции. Фиксация: понимание величины (большой вниз).
15–	Наша ёлочка	размазывание зеленого пластилина пальцем от вершины треугольника-основы к низу.	Пластилинография: юбочка ёлочки.	Творческая композиция. Фиксация: заполненность зеленой массой треугольного контура.
16	Шарики	закрепление навыков скатывания шариков разного размера и цвета	Украшение готовой елки разноцветными шариками.	
17	Конфетти	закрепление навыков скатывания шариков разного размера и цвета, сплющивание.	Украшение готовой елки конфетти.	
18	Палочка-карамелька	Настоящая карамелька. Понятия «длинная», «тонкая», «закрученная».	Раскатывание длинной тонкой двухцветной колбаски (если пластилин уже смешан полосками). Сворачивание её в плоскую спираль.	Выполнение приема скручивания. Фиксация: сохранение толщины по всей длине.
19	Булочки	Посуда для кукол. Игра «Угостим гостя». Сюжетная игра после лепки.	Булочки: скатывание толстого короткого овала, нанесение насечек стекой (по показу).	
20	Сушки	д\игра «Ярмарка» что можно купить на	Сушки: раскатывание длинной колбаски, самостоятельное (или с помощью)	

		ярмарке, из чего пекут сушки.	смыкание концов в кольцо.	
21	Блины для Мишутки	Игрушка-медведь. Тарелочка. «Горячий блин — дуем».	Сплющивание желтых шариков ладонью до состояния тонкого диска. Складывание стопочкой на игрушечную тарелку.	Выполнение действия. Фиксация: сила нажима (чтобы блин стал широким, но не порвался).
22	Торт для куклы	День рождения куклы. Понятие «этажи», «свечки».	Торт: скатывание нескольких шаров разного диаметра, педагог помогает поставить их друг на друга. Ребенок украшает верхушку красным пластилином («варенье») и вставляет тонкие столбики-свечки.	Предметная лепка. Фиксация: функциональность предмета (шарик держится на шарике; ручка примазана плотно).
23	Чашка для папы	Подарок для папы	Чашка: скатывание шара, педагог продавливает отверстие внутри, ребенок зачищивает края, формируя ручку.	
24	Чаепитие	С-Р игра «Чаепитие» закрепление понятия: посуда.	Расстановка поделок на столе. Угощаем игрушки чаем. Обыгрывание ситуации.	
25	Цветочек для мамы	Беседа о весне. Стебель (длинный), лепестки (круглые).	Зеленая колбаска (стебель) — прижимаем к картону. Желтый шарик (серединка) — нажим в центр. Белые/красные шарики вокруг — лепестки.	Аппликация из пластилина. Фиксация: расположение серединки в центре лепестков.
26	Яркое солнышко	Тактильное солнце (фольга/желтая ткань). «Лучики грей». Круг и лучи.	На синий картон приклеен желтый круг. Ребенок прилепляет тонкие желтые колбаски по краю во все стороны.	Композиция. Фиксация: заполнение пространства вокруг круга лучами.

27	Верба	Веточка вербы в вазе. Пушистый котик. Понятие «почка» (маленький овал).	На коричневую колбаску-ветку (готовую) прикрепление множества мелких белых или серых капелек, которые затем слегка прижимаются подушечкой пальца сверху.	Детализация. Фиксация: количество почек на ветке.
28– 29	Пасхальное яйцо (2 часа)	Роспись писанки (рассматривание узоров). Праздничная корзинка.	Работа на объемной форме (скорлупа киндер-сюрприза, покрытая тонким слоем пластилина). Нанесение цветных точек и линий поверх основного фона. Укладка готовых яиц в общую корзину.	Декоративное творчество. Фиксация: аккуратность нанесения мелкого декора на криволинейную поверхность.
30	Ландыш	Рассматривание иллюстрации: запах цветка, белый колокольчик, кисть: много ягодок сразу.	Одна зеленая колбаска-стебель. К верхней части крепятся несколько маленьких белых шариков, расположенных близко друг к другу группой.	Групповая динамика деталей. Фиксация: сбор шариков в кисть.
31	Радуга-дуга	Карточка радуги. 7 цветов. Называние цветов подряд.	Из семи готовых коротких колбасок (подготовленных педагогом) выстраивание дуги по порядку цветов спектра на картоне. Ребенку нужно лишь нажать на свою полоску.	Знание последовательности (с подсказкой). Фиксация: плавность изгиба дуги.
32	Божья коровка	Игрушка насекомого. Рассматривание насекомого: черные точки, красная спинка, крылышки, усики.	Красная лепешка (спинка). Педагог посередине проводит полоску стекой (разделить крылья). Ребенок делает черные точки нажатием. Головка — черный шарик.	Биологическая достоверность (простая). Фиксация: симметричность точек.

33	Оттиск (листья)	Понятия «выпукло», «вогнуто».	Раскатывание пласта пластилина. Прижатие живого листа ребристой стороной к пласту. Аккуратное отделение листа – остается отпечаток прожилок.	Экспериментирование. Фиксация: четкость полученного рельефа.
34	Магниты (мишка)	Рассматривание животного Медведь: туловище, голова, лапы, уши, хвост.	Расплющивание большого шара в толстый диск. Вырезание формочкой фигуры медведя (ребенок давит, педагог вынимает обрезки). Приклеивание магнитной ленты взрослым сзади.	Результативность (готовый продукт). Фиксация: сохранность мелких деталей (ушей) при выдавливании формой.
35	Мороженое	Игра в магазин. Игра: тепло-холодно. Закрепление понятия :шарик, конус.	Конус: оранжевый треугольник сворачивается кулечком (помощь взрослого). Шарик: белый/розовый шар вкладывается внутрь. Можно украсить посыпкой (зерна гречки или бисер под присмотром).	Сюжетная игра «Магазин». Фиксация: устойчивость конструкции.
36	Итоговое: «Пластилинка-пушинка»	коллективная работа «Лесная полянка»: использование в работе всех приёмов, которым научились за год.		Выставка работ.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для данного возраста используется карта педагогического наблюдения вместо балльной системы.

Карта наблюдений (заполняется в начале и в конце курса):

1. Эмоциональный отклик (улыбается, радуется / плачет, боится материала).
2. Сенсорный контакт (дает ли трогать руки взрослого / вырывает руки).
3. Крупная моторика (может совершать круговые движения ладонями под руководством).
4. Мелкая моторика (пинцетный захват отсутствует/присутствует, может ли оторвать кусок).
5. Понимание инструкций (выполняет по показу / выполняет по слову / игнорирует).
6. Совместная деятельность (позволяет взрослому действовать своими руками / делает только сам).

Критерии уровня усвоения:

Низкий: Материал вызывает тревогу, отказ от контакта, моторные навыки не позволяют скатать форму даже с помощью взрослого.

Средний: Принимает помощь взрослого, способен выполнить одно действие (только скатать или только нажать), удерживает внимание 5–7 минут.

Высокий: Проявляет инициативу, самостоятельно отрывает кусочки, пытается повторить круговое движение ладонями, узнает результат своей работы и называет его.

Карта наблюдения

№	Ф.И. ребёнка	Показатели					
		Эмоциональный отклик (улыбается, радуется / плачет, боится материала).	Сенсорный контакт (дает ли трогать руки взрослого / вырывает руки).	Крупная моторика (может совершать круговые движения ладонями под руководством).	Мелкая моторика (пинцетный захват отсутствует/присутствует, может ли оторвать кусок).	Понимание инструкций (выполняет по показу / выполняет по слову / игнорирует).	Совместная деятельность (позволяет взрослому действовать своими руками / делает только сам).

