

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 17 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад №17
Колпинского района СПб
Протокол от № 1 от 27.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 97-А от 27.08.2026 г.
Заведующий ГБДОУ детский сад №17
Колпинского района СПб
_____/Е.В. Радченко

ЗАВЕРЕНО ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №17 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Веселый язычок»**

Срок освоения программы: 80 учебных дней
Возраст обучающихся: 4 - 5 лет

Разработчик:
Майорова Юлия Михайловна
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: социально-педагогическая.

Адресат программы: 4 -5 лет

Актуальность программы

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности дошкольника, именно в это время ребенок может развиваться максимально продуктивно благодаря сенситивным и критическим периодам. Ребенок способен воспринимать огромное количество информации, перерабатывать ее, и в последствии выносить что-то полезное. Именно поэтому в данную программу были включены новые технологии развития речи, творческих способностей детей.

Данная программа разработана таким образом, чтобы соответствовать запросам родителей и детей:

- удовлетворяет индивидуальную потребность обучающихся в развитии познавательных, эмоциональных процессов;
- способствует развитию речи обучающихся;
- помогает в игровой форме овладеть методами и приёмами звукопроизношения;
- помогает ребенку заполнить пробелы в знаниях по лексическим темам;

Актуальность программы состоит в том, чтобы на раннем этапе развития ребенка включить в активную деятельность различные мозговые системы и тем самым ускорить их созревание.

Уровень освоения: общекультурный

Объем и срок освоения: объем программы составляет 80 академических часов, срок освоения – 80 учебных дней.

Цель: профилактика речевых и психомоторных нарушений, развитие коммуникативной компетентности у младших дошкольников (4 – 5 лет)

Задачи

Обучающие:

- дать представления о фонематических процессах;
- дать представления о работе артикуляционного аппарата (движений губ, языка, нижней челюсти).
- сформировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы

Развивающие:

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие навыков, способствующих правильному формированию, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.
- Воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
- Воспитывать умение слушать друг друга;
- Воспитывать самоконтроль за речью;
- Воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения;
- Воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы: программа реализуется в период с сентября по июнь месяц включительно. В летний период программа не реализуется.

Возможность обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов: программа предусматривает обучение детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Условия приема на обучение: принимаются все желающие в возрасте от 4 до 5 лет.

Формы организации занятий: занятия проводятся в подгруппах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Формы проведения занятий: игровая.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия организуются в виде совместной игровой деятельности, которая подразумевает активность детей, партнерское взаимодействие взрослого и ребенка, накопление определенной информации об окружающем мире, формирование необходимых знаний, умений и навыков. Занятия включают в себя эффективные формы работы с детьми: ИКТ, игровые и проблемно-обучающие ситуации.

Кадровое обеспечение: программа реализуется педагогом дополнительного образования без привлечения иных специалистов.

Материально-техническое оснащение программы:

- ✓ Стулья детские
- ✓ Интерактивный стол
- ✓ Аудиозаписи
- ✓ ленты, мячи разных размеров
- ✓ флажки, султанчики, «цветы», «листочки»
- ✓ детские шумовые музыкальные инструменты
- ✓ зеркала для артикуляционной гимнастики
- ✓ наборы для пальчиковой гимнастики
- ✓ массажёры и тренажёры для рук
- ✓ трубочки, вата и ватные диски для дыхательной гимнастики.

Планируемые результаты

Предметные:

- расширит представления о фонематических процессах;
- узнает названия органов артикуляционного аппарата (губы, язык, челюсть, зубы).
- расширит представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы

Метапредметные:

- разовьет коммуникативные компетентности со взрослыми и сверстниками
- освоит правила связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- получит практические умения, способствующие правильному формированию, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

Личностные:

- получит опыт взаимодействия в общение со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания
- проявляет интерес к занятиям

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (4-5 лет)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестация
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие «Веселый Язычок»	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2	«Вот он Я и моя семья»	8	1	7	Педагогическое наблюдение
3	«Осенний калейдоскоп»	10	1	9	Педагогическое наблюдение
4	«Зимняя мозаика»	9	1	8	Педагогическое наблюдение
5	«Мой дом»	8	1	7	Педагогическое наблюдение
6	«Папины профессии»	8	1	7	Педагогическое наблюдение
7	«Мамины профессии»	9	1	8	Педагогическое наблюдение
8	«Мир животных и птиц»	11	1	10	Педагогическое наблюдение
9	«Цветущий май»	8	1	7	Педагогическое наблюдение
10	«Летняя пора»	6	1	5	Педагогическое наблюдение
11	Итоговое занятие	1	-	1	Педагогическое наблюдение
ИТОГО		80	10	70	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1: «Веселый язычок»

Теория(1ч): знакомство с артикуляционным аппаратом и основными движениями органов артикуляции.

Практика (1ч.): Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок»; «Громко-тихо»; «Звуки вокруг нас»;

Речевое дыхание, сила голоса: «Эхо».

Развитие речевого слуха: «Топни-хлопни» (различение на слух длинных и коротких слов).

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 2. ««Вот он Я и моя семья»

Теория (1ч.): Человек. Строение человека. Изучение артикуляционного аппарата и основных движений органов артикуляции.

Практика (7ч.) «Как устроен человек?», «Что может делать человек?», «Какие бывают люди?» «Что такое семья?», «Взрослые и дети», «Семейный ужин», «Семейные фотографии».

Составление простых предложений о членах семьи, о выполняемых действиях, со словами-антонимами по предметным и сюжетным картинкам.

«Это мой, моя, мои», «Повтори и запомни», «Ждем гостей»; «Звуки, которые издает человек».

Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке»

Речевое дыхание, сила голоса: «Эхо»

Развитие речевого слуха: «Топни-хлопни» (различение на слух длинных и коротких слов).

Пальчиковая гимнастика: «Какая у нас семья большая».

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 3. «Осенний калейдоскоп»

Теория (1ч.): Природа осенью – народный календарь. Инструктаж по технике безопасности в кабинете логопеда.

Практика (9 ч.) «Осень», «Ранняя осень. Какая она?», «Осень в городе», «Прогулка в осенний сад», «Ёжик в саду», «Осенью в огороде», «Запасливая белочка», «Осенний букет», «Такие разные деревья».

Составление простых предложений о временах года и приметах осени по сюжетным картинкам. Составление простых предложений о грибах и ягодах по сюжетным картинкам. Обучение детей «чтению» и отгадыванию загадок по карточкам с условными обозначениями.

Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке»

Речевое дыхание, сила голоса: «Осенний листочек»

Развитие речевого слуха, внимания, памяти, мышления: «Когда это бывает?»

Пальчиковая гимнастика: «Урожай».

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 4. «Зимняя мозаика»

Теория (1ч.): «Безопасность зимой».

Практика (8 ч.): «Зима в городе», «Кормушка», «Зима в лесу», «Синичка», «Заячьи шубки», «Что за зверь?», «Подготовка к новогодним праздникам», «Украшаем ёлочку».

Составление предложений, рассказов по опорным картинкам. Упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Скажи, какой, какая,...» «употребление предлогов В, На, Под». Чей, чья, чье, чьи?»; «Чистоговорки».

Пальчиковая гимнастика: «Снежок». «Новый год»

Артикуляционная гимнастика: выполнение статических и динамических артикуляционных упражнений.

Речевое дыхание, развитие силы голоса: «Вьюга»

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 5. «Мой дом»

Теория (1ч.): «Мебельный цех- как появляется мебель».

Практика (7ч.): «Новая игрушка», «Новый шкаф», «Табулет», «Обед в походе», «Накрываем стол», «Какие бывают инструменты?», «Как Шарику построили будку».

Составление предложений, рассказов по опорным картинкам. Упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слова», «Повтори и запомни». «Инструменты моего папы»; «Жадина»; «Чистоговорки»

Пальчиковая гимнастика: «Я хочу построить дом». «Много мебели в квартире». «Муку в тесто замесили». «Молоток».

Тема 6. Папины профессии .

Теория (1ч.): «Папин день календаря».

Практика (7ч.): «Наши дедушки и папы», «В мире машин», «Поездка к бабушке и дедушке», «Такой разный транспорт», «Наша армия», «Защитники Отечества», «Еду, плыву, лечу».

Составление предложений, рассказов по опорным картинкам. Упражнения: Один – много», «Чего не стало», «Скажи ласково», «Мой, моя, мои», «Повтори и запомни», «Сосчитай до пяти», «Подбери признак», «Что может летать, плавать, ездить?», «Что где находится?»

Пальчиковая гимнастика: «Транспорт» «Шофер»

Артикуляционная гимнастика.

Речевое дыхание: «Самолеты» (формирование направленной воздушной струи)

Слуховое внимание: «Топни, если услышишь, что едет

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 7. «Мамины профессии»

Теория (1ч.): «Профессии наших мам».

Практика (8ч.): «Приметы весны», «Весной в лесу», «Наши бабушки и мамы», «Праздничный стол для мамы», «Весна в городе», «Весна-красна», «Все профессии важны: мамы в нашей жизни», Мама мастер на все руки».

Составление предложений, рассказов по опорным картинкам. Упражнения: «Скажи ласково», «Скажи, чего нет», «Скажи, какая?», «Расскажи о празднике 8 марта», «Расскажи о маме», «Что где находится?»; «Красивые слова», «Помогаю маме накрывать стол»

Пальчиковая гимнастика: «Мамин день», «Какая у нас семья большая?», «Помощник»

Артикуляционная гимнастика: выполнение статических и динамических артикуляционных упражнений.

Речевое дыхание: _ разучивание четверостиший по теме.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 8. «Мир животных и птиц»

Теория (1ч.): «Животные – наши друзья»; «Птицы-наши соседи»

Практика (10ч.): «Домашние животные. Какие они?», «Буренка», «Кот Барсик», «Такие разные животные», «Цыплята», «Гусыня и гусята», «Бурый медведь», «Прогулка в зоопарк», «Животные весной», «Пернатые путешественники».

Упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Большой-маленький», «Кто как голос подает?», «Кто, как передвигается?», «Скажи, кого не стало?», «Назови маму и папу», «Какой, какая, какие?», «Кто где?» (употребление предлогов), «Кто летит (бежит, идет, прыгает)?».

Пальчиковая гимнастика: «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Шла уточка», «Поиграем в зоопарк».

Артикуляционная гимнастика: выполнение статических и динамических артикуляционных упражнений.

Речевое дыхание: чередование гласных звуков при их пропевании.

Слуховое внимание: «Кто лишний?» (зимующие и домашние птицы), «Повтори за мной» (домашние птицы)

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 9. Цветущий май

Теория (1ч.): «Как сражались наши деды».

Практика (7ч.): «Этот День Победы», «Собаки на войне», «Ландыши», «Такие разные цветы», «Цветочные фантазии», «Муравейник», «Насекомые - наши знакомые».

Упражнения: «Один – много», «Скажи ласково», «Это – мой, моя, мое, мои», «Чистоговорки»; «О чем еще так говорят»; «Доскажи словечко».

Пальчиковая гимнастика: «Цветы», «Гусеница»

Артикуляционная гимнастика: выполнение статических и динамических артикуляционных упражнений.

Речевое дыхание: «подуй на одуванчик», «Бабочка»

Слуховое внимание: «Что лишнее?»

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 10. «Летняя пора»

Теория (1ч.): «Книги – мои друзья».

Практика (5ч.): «Летом на лугу», «Птичка в саду», «Здравствуй лето», «Лето в городе», «Летние забавы».

Упражнения: «Доскажи словечко», «Как назвать одним словом?», «Назови ласково», «Что делает?», «Топни-хлопни»; «Сложи картинку»; «Чья песенка». «Собрались все дети в круг»; «Отгадывание загадок»; «Подбери признак»; «Где бабочка?»;

Пальчиковая гимнастика: «Что такое лето»

Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Окошко», «Котёнок лакает молоко», «Чашечка», «Лопатка», «Качели», «Вкусное варенье».

Речевое дыхание: «Дождик», «Идём по лужам», «Вода в лужах», «Загораем», «Тянем руки к солнышку».

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения, используемые при реализации программы:

Наглядные: предметные и сюжетные картинки иллюстрации, игрушки, метод демонстрации (при выполнении артикуляционной, пальчиковой гимнастики, при упражнениях на координацию речи с движением), просмотр презентаций.

Словесные: Слушание, пояснение, объяснения, ситуативный разговор беседа, рассказ, заучивание и рассказывание стихов.

Практические: игровые упражнения, элементы театрализации пальчиковая гимнастика дыхательная гимнастика игры с кинетическим песком, самомассаж

Технологии, используемые при реализации программы:

В программе используются педагогические технологии среди них – педагогические технологии личностно ориентированного подхода, игровые технологии, методы развития познавательной активности дошкольников, здоровье сберегающие.

Игровые технологии. В их основу положена педагогическая игра, как основной вид деятельности (двигательные игры на развитие ритма, внимания, памяти, воображения)

Личностно-ориентированная технология. В центре всей системы образования и воспитания стоит личность ребенка, обеспечиваются комфортные и безопасные условия на занятиях, раскрытие личностного потенциала ребенка.

Здоровье сберегающие технологии, используемые в программе:
физкультурно-оздоровительные технологии;
технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
соблюдение мер по предупреждению травматизма.

Методы активизации познавательной активности детей.

С целью усиления развивающего эффекта форм и методов работы с детьми программа предусматривает:

- проблемные вопросы;
- проблемные ситуации;

Дидактические средства и ЭОР:

Учебно-методический комплекс

- картинный (иллюстративный) материал по лексическим темам;
- библиотека методической литературы;
- аудиотека;
- пальчиковый театр;
- разнообразные игрушки и атрибуты по лексическим темам

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Диагностика нарушений речи детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций. ДЕТСТВО-ПРЕСС, РГПУ им. Герцена - СПб.: 2001;
2. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2005;
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
4. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 М., «ТЦ Сфера», 2010
5. Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. М., «Скрипторий», 2013г.

6. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
7. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
8. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском садике», СПб, Детство-Пресс, 2014 г;
9. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
10. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
11. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002;
12. Новикова О. Логоритмика: Игры и упражнения: Методическое пособие: - М.,2005
13. Оганесяс. А. К. Логоритмика: - М.С.Г.И.2000
14. Тимофеева Е.Ю. Чернова. Е. И. Пальчиковая гимнастика: -СПб.2006
15. Фомичева. М.Ф. Учите детей говорить правильно: Методические рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики: -м.1986
16. Шашекина Г.Р. Логоритмика:- м Владос2005
17. Чижова Е. Рисуем и рассказываем/ сер. Развивающие методики: -М 2005
18. Кисилева Т. В. Манакова Л.А. Логопедическая ритмика в системе коррекционно - развивающей работы с детьми.
19. Воронина. А. Е. Логоритмика
20. Волкова Г.А. «Логопедическая ритмика», М, ВЛАДОС, 2002
21. Судакова Е.А. Логопедические музыкально - игровые упражнения для дошкольников. С-П., Детство-пресс, 2013
22. Логоритмика по методике Железновой Е.В. «Развиваем речь через движение»
23. Дедюхина Г. В., Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. — М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997. — 88с
24. Дедюхина Г.В.: Работа над ритмом в логопедической практике. Методическое пособие. –М., [Айрис-Пресс](#), 2006
25. И.Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики». С-П., Невская нота,2009 г.
26. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егорова, М, ИНКА-ПРЕСС, 2000;
27. Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей».
28. Князева О.Л. Программа «Я-Ты-Мы». М., «Мозаика -Синтез», 2003г.
29. Шаманская Л.Н. Путешествие по сказкам. М., «ТЦ-Сфера», 2010г.
30. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. М., «ТЦ-Сфера», 2006г.
31. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. СПб.,
32. «Музыкальная палитра», 2004г.

Список литературы для обучающихся и их родителей:

1. Барышникова Т. Игры на малышей. – М: КОРОНА, 2010 г. – 288 с.
2. Крайнева И.Н. В часы досуга. – СПб: Кристал, 2012 г. – 544 с.

Интернет-источники:

1. <http://nsportal.ru/detskii-sad/>
2. <http://doshkolenok.kiev.ua>
3. <https://gramoteyka.jimdofree.com/>
4. <https://elenagaidar.ru/wp-content/uploads/2020/06/1234-01-1536x635.jpg>
5. <https://www.maam.ru/obrazovanie/logoritmika/mladshaya-gruppa>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

Входной контроль – осуществляется на вводном занятии, оценка возможности воспитанника направлен на выявление уровня развития коммуникативной активности, артикуляционной координации, ориентации.

Текущий контроль – осуществляется на занятиях в течении всего срока реализации программы для отслеживания уровня освоения учебного материала.

Итоговый контроль - проводится в конце прохождения каждого года обучения и включает в себя практические задания.

Результативность реализации программы заносится в карту оценки.

Приложение 1

Критерии освоения учебного материала программы

Форма проведения: выполнение практических заданий.

Мониторинг образовательных результатов

Показатель	Сформирован – 2 б	Сформирован частично – 1б	Не сформирован – 0 б.
Предметные результаты			
Сформированы представления о фонематических процессах	Самостоятельно определяет неречевые звуки, выделяет гласный звуки из ряда звуков, слогов	С помощью взрослого определяет неречевые звуки, выделяет гласный звуки из ряда звуков, слогов	Не определяет неречевые звуки, не выделяет гласный звуки из ряда звуков, слогов
Сформированы понимания о названиях органов артикуляционного аппарата	Понимает и на практике самостоятельно показывает органы артикуляционного аппарата	Понимает и на практике с помощью взрослого показывает органы артикуляционного аппарата	Нужна постоянная направляющая помощь взрослого при показе органов артикуляционного аппарата
Сформированы базовые представления о ближайшем окружении	Понимает и на практике самостоятельно выполняет все задания	Понимает и на практике выполняет с помощью взрослого все задания	Нужна постоянная помощь взрослого
Метапредметные результаты			
Понимание инструкции	Выполняет инструкцию педагога	Выполняет инструкцию педагога с помощью взрослого	Не понимает и не выполняет инструкции
Владеет простейшими	Самостоятельно использует	Допускает грамматические	Не использует речь для общения

навыками грамматически правильной связной речи	грамматически правильные выражения	ошибки в связной речи	
Сформированы базовые умения воспроизводить движения крупной и мелкой моторики	Самостоятельно выполняет базовые движения программы	Выполняет базовые движения программы с помощью взрослого	нужна постоянная направляющая помощь взрослого, испытывает трудности при выполнении заданий
Личностные			
Владеет простейшими социальными и коммуникативными навыками взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за действиями взрослого и подражает им	Нуждается в положительном эмоциональном подкреплении со стороны взрослого	Интереса к сверстникам не проявляет
Проявление интереса к занятиям	С желанием идет на занятие, выполняет задания с положительным эмоциональным настроением	Поведение и интерес зависит от настроения	Пассивен, эмоционально не стабилен

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов итогового контроля обучающихся (4-5 лет)
20__/20__ учебный год

Дата: _____

ДОП: «Веселый язычок»

№ п/ п	Фамилия, имя	Предметные результаты (max – 6 б.)			Метапредметные результаты (max – 6 б.)			Личностные (max-4б)		Сумма баллов	Уровень обученности
		Представление о фонематических процессах	Понимание о названиях органов артикуляционного аппарата	Базовые представления о ближайшем окружении	Понимание инструкции	Овладение связной речью	Развитие моторики	Взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Проявление интереса к занятиям		
1											
2											
3											
4											
...											

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

от 12 до 16 баллов – высокий уровень;

от 8 до 12 баллов – средний уровень;

до 7 баллов – низкий уровень

Педагог дополнительного образования: _____

ПРОТОКОЛ
Результатов итогового контроля обучающихся (4-5 лет)

20___/20___ учебный год

Название ДОП: «Веселый язычок»

Ф.И.О педагога: _____

Дата проведения: _____

Форма проведения: практические задания

Критерии оценки результатов: баллы

Результаты итогового контроля

№ п/п	Фамилия, им ребенка	Содержание	Уровень обученности
1			
2			
3			
4			
...			

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

от 12 до 16 баллов – высокий уровень;

от 8 до 12 баллов – средний уровень;

до 7 баллов – низкий уровень